

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»



Юскина
2013 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819 ¹⁾	328-559	2765-3260			Количество недель аудиторных занятий									
	Обязательная часть	3093	328	2765			Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01	Танец	130		130					2	2						

ПО.01.УП.02	Ритмика	130		130						2	2					
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65						1	1					
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023										6	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330											2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658								2	2	2	2	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131						1	1	1	1			
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66									1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66											1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:										8	8	9	10	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599						10	10	10	11	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	429		429												
В.01.	Актерское мастерство	132		132							1	1	1	1	1	1
В.02.	Историко-бытовой танец	132		132							1	1	1	1	1	1
В.03.	Современный танец	99		99											1	1
В.04.	Бальный танец	66		66											1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3028						8	9	11	12	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		3356	328	3028						1	0	12	12	15	16	15
Всего количество контрольных уроков,				47						5						

зачетов, экзаменов:		200		200		Годовая нагрузка в часах	
К.03.00. Консультации ⁶⁾		200		200		Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Танец		4		2	2	
К.03.02.	Ритмика		4			8	8
К.03.03	Гимнастика		4		2	2	4
К.03.04.	Классический танец		48			6	6
К.03.05.	Народно-сценический танец		30		2	2	
К.03.06.	Подготовка концертных номеров		56		2	2	4
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота		8			4	4
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		4		2	2	2
К.03.09.	История хореографического искусства		8			2	2
А.04.00. Аттестация		Годовой объем в неделях					
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7			1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2					2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1					
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5					
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5					
Резерв учебного времени⁷⁾		8			1	1	1